

# Scheda

## “Prima di [ri]fare l’amore”

con Marco Falaguasta

### Sinossi

Uno spettacolo che è prima di tutto un racconto autobiografico dove Marco Falaguasta, attraverso il ricordo delle sue tante prime volte che la vita mette di fronte ad ognuno, cercherà il modo di parlare a sua figlia adolescente..

Il pretesto di raccontare una vita per parlare di tante vite: quelle che hanno attraversato gli anni 80-90.

Vite segnate da moniti materni “mettiti la canottiera che ti asciuga il sudore”, vite al ritmo del compianto George Michael, Renato Zero, Grease. Di maschere di carnevale ereditate da fratelli, cugini, vicini di casa, di feste dove c’era LEI ma c’era anche il padre che ti apriva la porta: “a ragazzi’ togliti le scarpe che la signora de sotto s’arrabbia”! Vite timide alla ricerca del primo film a luci rosse pagato con i risparmi di una settimana e una volta riusciti ad entrare in sala (c’era chi si disegnava i baffi col pennarello per sembrare maggiorenne), ci si sedeva dietro a quello che fumava di più per respirare il primo fumo passivo...

Marco Falaguasta li ricorda bene quegli anni con ironia e passione, ma oggi è chiamato ad affrontare l’unico

“prima” che non può controllare: PRIMA DI FARE L’AMORE di una figlia adolescente. Che bagaglio gli hanno dato allora gli anni 80 e 90? Quali parole “giuste” gli avranno forgiato? Marco Falaguasta cercherà di dare le risposte adeguate.



## Autori

Marco Falaguasta  
Alessandro Mancini



## Regia

Tiziana Foschi

## Durata

45/75 minuti (a seconda della richiesta)

## Fabbisogno tecnico

- Parco luci  
Pc per piazzato  
2 sagomatori
- Impianto di amplificazione



### Recensioni

“Il risultato è un mix divertentissimo di allegria e leggerezza. Per chi ha voglia di rivivere novanta minuti di questi due decenni, gli ultimi del secolo della realtà. Quella vera, non virtuale. Con un pizzico di nostalgia e ridendo a crepapelle.”

Roberta Leo 24/02/2017 - [recensito.net](http://recensito.net)

“Prima di [ri]fare l'amore", si prega passare dal Teatro per applaudire”

Luciano Lattanzi 22/02/2017 - [mediaespiario.it](http://mediaespiario.it)

“Interamente imbastita attorno alla figura attoriale ed umana di Marco Falaguasta, che si muove con padronanza, la commedia offre un appiglio per fare un bel tuffo in un passato non troppo lontano accendendo i riflettori sulle passioni, sui colori,

sulle atmosfere che hanno accompagnato quella difficile e speciale età che è  
l'adolescenza.”

Simona Rubeis 24/02/2017 - [saltinaria.it](http://saltinaria.it)